

東南アジアにおけるグローバル都市のダイナミクスと階層構造

萌芽型

The Urban Dynamics and Stratification in the Global Cities in Southeast Asia

遠藤 環(埼玉大学・経済学部), 岡本正明(京都大学・東南アジア研究所), 大泉啓一郎(日本総合研究所・調査部), 後藤健太(関西大学・経済学部), 相沢伸広(九州大学・比較社会文化研究院), 日下 渉(名古屋大学・大学院国際開発研究科), 河野元子(政策研究大学院大学・政策研究科)

Endo Tamaki (Saitama University, Faculty of Economics), Okamoto Masaaki (Kyoto University, Center for Southeast Asian Studies), Oizumi Keiichiro (The Japan Research Institute, Department of Economics), Goto Kenta (Kansai University, Faculty of Economics), Aizawa Nobuhiro (Kyusyu University, Graduate School of Social and Cultural Studies), Kusaka Wataru (Nagoya University, Graduate School of International Development), Kawano Motoko (National Graduate Institute for Policy Studies, Graduate School of Policy Studies)

研究概要 Outline of Research

本研究は、主に東南アジアのグローバル都市に注目し、現代の都市のダイナミクス、内部構造と階層性を理論的、実証的に明らかにするためのフレームワークを検討し、新たな都市論の可能性を模索する。グローバル化の下、圧縮した変化が進み、重層的な階層構造を見せる東南アジアの都市（バンコク、ジャカルタ、クアラルンプール、マニラなど）をフィールドにし、地域研究、経済学、政治学等を専門とする若手研究者による議論の場を設け、共同研究に向けての可能性や具体的な計画を検討する。

This workshop focuses on global cities in Southeast Asia and seeks a new framework for analyzing, both theoretically and empirically, the recent urban dynamism, internal working, and stratification in the cities. The targets are Southeast Asian cities such as Bangkok, Jakarta, Kuala Lumpur, and Manila, where compressed changes are typically observed and as a result, evince multilayered internal structure. The workshop also aims to create an academic arena for young academics with different backgrounds, such as area studies, economics and political science, and use this opportunity to plan future joint projects on Southeast Asian mega cities.

世界の他地域と同様に、東南アジアでは急速な都市化が進んでいる。東南アジアのグローバル都市は、国際的分業の生産拠点、金融のハブとして中枢管理機能を担っており、都市間ネットワークはますます深化している。一方で、圧縮した変化の下、先進国型の課題と中所得国・発展途上国型の課題を同時に抱え込み、様々な都市問題にも直面している。その様相は、例えば1990年代に出版された『アジアの大都市』シリーズが捉えた都市像からも大きく変化している。本研究では、現代のグローバル都市を理論的、実証的に検証する準備段階として、先行研究のサーベイ、各分野をつなぐ学際的なアプローチの模索、実証研究の設計に向けての二次資料分析などを進める。初年度は主に関連する諸分野の先行研究のレビューや理論的枠組みの検討と、実証研究の設計を中心に行う。次年度は、新たな都市論のフレームワークを模索しつつ、現代のグローバル都市の階層構造について、人口センサスや各種統計などを用いて検討を進めていく予定である。

現代の都市の経済・社会の実態、つまり、各都市が担う経済的機能、創出される就業機会とその下での階層性や政治的対立の様相は、国内的要因のみならず、大きくはグローバルな経済や資本の動向にも規定されている。都市の理論的・実証的な比較研究は、各都市の内部構造の理解に寄与するだけでなく、「国家」を単位としているだけでは分からない、東南アジアにおける地域研究の新しい視座を提供すると言える。本研究会の成果を受けて、研究会メンバーを中心に、アジアにおけるグローバル都市の比較研究のためのプロジェクトの準備を進め、将来的には外部資金に応募する。共同研究が実現した際には、アジアの都市間比較の研究成果を、和文、英文で発表していくことを目指したい。

Urbanization in Southeast Asia has been rapidly proceeding in tandem with those in other areas around the world. Global cities in Southeast Asia have become global hubs of finance, production, and consumption, and the urban network has been expanding. These cities are experiencing ‘compressed changes’ in economy and society, followed by multilayered stratification. They are different from the kind of cities described in the “Asian Mega City” book series (Osaka City University Project) based on research in the 1990s. This workshop will conduct a survey of new urban theories and empirical analysis and adopt a multi-disciplinary framework for future analysis of recent cities’ dynamics. In 2015, we will organize three seminars to discuss the theoretical framework and review urban studies by other scholars of the frontier. In 2016, we will use secondary data to analyze urban stratification and seek to employ new analytical framework.

The features and structures of urban economics and society—in other words, economic functions, employment opportunities and social situations created therein are not determined only by domestic factors but also by international factors. Our theoretical and empirical study of cities will present a new analytical perspective and understanding of what is actually happening on the ground in Southeast Asia, using the ‘city’ as an analytical unit rather than ‘nation state’. After we finish this workshop series, we aim to plan and apply for external funding to promote theoretical and empirical urban research project and publish our findings in both English and Japanese and make the new study of Asian Mega-Cities available to international audiences.



屋台従事者 (2005年バンコク)
Street vendor (Bangkok, 2005)



スモッグで霞む上海夜景 (2011年)
Foggy Shanghai Night View (2011)